

ArtCitéBourg : d'un salon à l'autre



■ Plus d'un millier d'enfants ont visité le salon, en séance scolaire le matin ou en famille l'après-midi. Photo DR

Lundi, pour le dernier jour du 62^e salon ArtCitéBourg, nombreux étaient les visiteurs venus (re)découvrir avec curiosité les sculptures hybrides de Senyo, invité d'honneur, et les 207 œuvres de 89 artistes de la région et 14 de Bad-Kreuznach (Allemagne).



■ La « Folie » réalisée par près de neuf cents écoliers sera exposée à la rentrée au campus de Bourg.

Photo Annick PUVILLAND

Au total, le salon 2017 a attiré 2 020 visiteurs adultes et 1 186 enfants. Nul doute que ces derniers ont guidé leurs parents à travers leur « Folie », inspirée d'Alice au pays des merveilles, réalisée par les graines d'artistes de 40 classes, en partenariat avec le dispositif NoMad du CPA et la Biennale Hors Normes de Lyon. Inscrite au programme de celle-ci, l'œuvre sera exposée à la rentrée au Campus de Bourg.

Autre nouveauté 2017 : pour chaque catalogue vendu, un euro était reversé à l'association Docteur Clown, soit 260 euros. Côté ventes, le salon a connu un beau succès : 9 sculptures, dont 5 de Senyo, et 2 tableaux ont trouvé acquéreur.

Au-delà du salon, l'association ArtCitéBourg est active toute l'année. Le pro-

chain rendez-vous est inédit : du 10 au 16 novembre, à H2M, l'exposition ArtCitéPapiers réunira treize artistes invités travaillant autour du papier, sous toutes ses formes (peinture, photo, gravure, sculpture), en résonance avec les Journandises et une manifestation artistique à Beynost.

Il sera temps ensuite de lancer le projet Graine d'artiste 2018 et préparer le 63^e salon ArtCitéBourg. « La Belgitude », thème 2018 de l'événement artistique et culturel de la Ville de Bourg, inspirera-t-il autant que les « Folie(s) » 2017 ? À suivre.

En 2018, ce sera au tour des artistes français d'être accueillis outre-Rhin, d'autant plus que ce sera le 55^e anniversaire du jumelage entre Bourg et Bad-Kreuznach.